



מוסף ידיעות אחרונות



• השעיר: גלי עטרי, בת הזקונים של המשפחה (עמ' 4)

- חוד: מעלמה שדה: גישואי שדה פרגוסון והנסיך אנדרו (עמ' 7)
- לב של חייל: על דמותו של חייל צה"ל. ספר חדש (עמ' 15)
- כוכב עליון: אופנת הכוכבים כעיסור לכל בגד (עמ' 17)
- עבודת חוק: איך הקיבוץ מטפל במתנדבים (עמ' 18 - 19)
- חומר רך: על קרן "הזדמנות שווה", שמטרתה - טיפוח הגיל הרך (עמ' 21)

יום רביעי, ט"ז תמוז תשמ"ו, 23.7.86

מקרא מן האלף



★ מבצע פרסים מיוחד ★
חפש את האופניים
בתוך הקופסא!
אם מצאת בה את תלוש הזכייה
אחד מ-50 זוגות אופניים BMX
שלך במתנה!

שוקופים

איזה נס - בחלב הקר מיד נמס.

קול עמרי



(מימין לשמאל): גלי יוסי ושוש וגלי, מבט אחורה בסיוע

משפחת עטרי זה קודם-כל האם, נעמי המפורסמות הן יונה, שוש וגלי, יש גם אח, ד"ר יוסי, בסך הכל - שבעה אחים ואחיות • כולם עברו כיבדת-דרך מאז שעלו נעמי ובעלה המנוח מתימן. נעמי, ילדה בת 15, אם לילדה בת שנה, יונה • הילדים נולדו במיטבח, חוץ מגלי: היא כבר נולדה בסלון •

מאת ג'ורדי ניר מרוס

תצלום: שלום כרמל

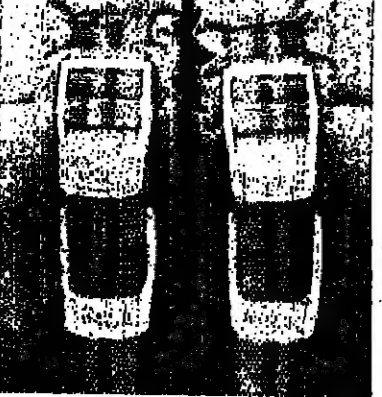
במשך שנים רבות, מקבל את כל הברכה וחוזר בשתי-עשרה בצהריים. אבא עטרי עזר, וכל היום הוא מתגורר מערבות מר בשכונת. עשת כיבדת-דרך רצינית מהמקרה בשעריים עד להגשת הרוקטור של באוניברסיטת סיר מברידג'. כמו כל אחיו ואחיותיו סיר ים בתי-ספר עממי, בבית יעקב, וננה ללכת עם ראש מגולח ופאות. אביו הועירו להיות חזן בבית-הכנסת. אבא עטרי מסתובב עם גלי ויוסי מתעוררים, מר שטים ומשחזרים. נעמי נישאה בגיל 12 בחיפז, מאחר שהייתה יתומה מר דו קרוביה שהמוסלמים יטלו אותה תחת חסותם ומיהרו למצוא לה שייך. יונה נולדה כשנעמי הייתה בת 14. שנה אחר כך עלתה המשפחה לארץ. בגבול 15 היא אכלה לבת שנה. בת ה-15 הוסיפו לה שנותיים.

המשפחה נישלה לשעריים. האב, חזן במיקצועו, גבר יפה-תואר, שתמשא לגובה 1,90 מטר, ואשר נפטר בגיל 44 ממחלה נשלח על ידי רעייתו המעשית, נשלח עליו בנשק, במקום להגיע לשוק בשבוקר ולחזור בלילה, הוא היה מגיע

על אחת הצמחות הסואנים של-חל אביב, יושבת אשה כבת 70, על כיסא מוגבה שהוכן כמי יחור עבודה, ומתבוננת בעיון על הולכי-הרגל הממהרים לרחם. האשה שעתה בשנת 1934, מחזיקת-לי שראל, מארינה לודיו, רשת כי-בדי-רכלל, ומתמוגגת. מירי פסע היא מחייבת כשאחת מחמש בנותיה, שוש עטרי, שושקה, בבית, וורקת איזו בדיחה מישפחתית. או כאחר המניעים מספר על הצלחת התקליט. אמצע סטסטר" של בת הווקנים שלה, גלי. הנברת עטרי מחככת ידיו בהנאה וניכרת בשנים הקשות, כשעלה עם בעלה ויל ארצה. היא בת 15, אם לילדה בת שנה, שלמים תופרן שוקנית מפורסמת, ונהג לפרנסת המשפחה שהתגוררה בשעריים, יצאה מירי בוקר לעבוד בסלילת כבישים. שבעת ילדיה נולדו רובם בבית. גלי, שוש עזר נולדה במיטבח. אצל גלי, גליה כשר אבא, היה התקדמות. היא נולדה בסלון. אבא עטרי, ודומה שתי טיפות מים ליונה, מספרת שפעם לא היו פיגרי קים. עד החרור התשיעי עברה כבר בישים, ומחבשי שר הכיתה - נהג ונינוק כחור. פעם התמססם לה, ותאומים שנשאה בקרבה נפגעו כנראה מהמאמץ הקשה שבסלילת הכבישים ומתו בלידה.

בנו חמסין, מנסים שלוש קר מות ברגל, ומגיעים לביתה של גלי רת נעמי עטרי. הבית מבריק מנקיון, במיפסת שנסגרה יושבים גלי, שוש ויוסי, שלושה מבין שבעת ילדי עטרי. גלי ושוש רוקות עדיין, יוסי מורו מאשתו כבר שלוש-עשרה שנה, שלושתם מתגוררים באותו בניין כשיכון ככלי. מירי שבת הם מגיעים עם שאר בני המשפחה לא רחוק-צדדיים אצל אבא ואו הכלגן חוגג. היום הגיע במיוחד לצורך הראיון. יונה, הכהורה, עוסקת בחד רות להוכיח סלוריה חרשה. מלבר בני, הכן השני החי כיום כנמניה,

על משה יוסף עטרי
המייסד של "קול עמרי"
המייסד של "קול עמרי"
המייסד של "קול עמרי"



המייסד של "קול עמרי"



מודן - דיק עם גב חזק

מקדא פין الأصل

הוד מעלתה שרה

רמו גוסף לכך שהאירוסין קרבים לא אהר לבוא, כאשר שרה הוזמנה להצטרף לדיאנה ולצ'רלס לחופשת סקי בשווייץ, שעה שאנדרו היה על שכינתו בים. בכך זכתה שרה לחתום של הסכמה מצד הנסיך והנסיכה מוילס.

אך בשלב זה נעצר קצב האירועים המהיר. ההודעה הרישמית על האירוסין, שלה ציפו הכל, בוששה לבוא. בתצלומים נראתה שרה הדיכנית בדרג'לל, כשהיא מתוחה ומדאגת, מה עיכב את ההכרזה. האם סירבה המלכה להת לא הסכמה בגלל עברה של שרה לא היה זה סוד של שרה היו שתי מרשיות אהבים ארוכות לפני שהכירה את אנדרו. סיכויי של אנדרו לשבת אינם על כס המלכה הכריטי קלושים, ולפיכך לא נודעת חשיבות כה רבה לעברה של שרה כמו במיקרה של אשתו של צ'רלס. אבל הומונים של שרה הטרירו את המלכה יותר אצל קציני הצי אנדרו על ספינתו, הברייתו. תצלומים של שרה ודיאנה, בחברת אנדרו, עיטרו את העמודים הראשיים במרבית העיתונים והשבועים.

(המשך בעמ' 22)



שרה ואנדרו, נשיקה מלכותית. אחריה מפתיעה

בשל להופעת גבר חדש בחייה של שרה. ההודעה בחוש ההומור השוכב שלה בניגוד לאנדרו, אומרת שהאהבה בינה לבין הנסיך פרחת באותו שבוע שבו סבלו השניים יחד ביוני האחרון, סביב צלחת פחיתות שוקולד. הוא הכריח אותי לאכול אותו, בניגוד לרצוני. והכוונתי להמשיך בדיאמה שלי.

אחרי המסיבה המלכותית נפרדה שרה מאהבתה הישנה, והחלה ניסגות עם אנדרו בחשאי. כעבור זמן קצר הוזמנה "פריי" כפי שירידים מכנים את שרה, לבלות את חופשת ראש השנה בטנרינגטון, ביתה של המלכה הנמצא צפונית ללונדון. מאז חודש ינואר בילו אנדרו ושרה כל מופשטות ביחד.

רק אז, בתחילת פברואר, אירעו שני אירועים אשר הסבו את תשומת לבו של הציבור לרצינותו של הזמן ביניהם. יחד עם הנסיכה דיאנה ועם הנסיך הצעיר ויליאם, ביקרה שרה אצל קציני הצי אנדרו על ספינתו, הברייתו. תצלומים של שרה ודיאנה, בחברת אנדרו, עיטרו את העמודים הראשיים במרבית העיתונים והשבועים.



שרה ואנדרו בקהל מירוצי האסקוטי. אשת חקארייה הראשונה בארמון

מהיום ואילך פורחת עוד אגדה בארמון באקינגהם: שרה ואנדרו נשואים • דיאנה, חברה טובה של שרה, ששיחקה את השדכנית, כבר לא תגנוב את ההצגה לבד • אמא אליזבת דווקא לא השתגעה בתחילה מן השידוך, אבל בכל זאת – שרה פרגוסון יותר בסדר מבחינה מלכותית, מקו סטארק • אנדרו שכונה בימיו העליונים "רנדי אנדי" (אנדי החרמן...) מתחיל להתרגל להגיד "אנחנו". אנחנו בעננים, הוא אמר לעתונאים. התחלה טובה

תצלומים: שירות, "סיגמא"

מאת ג'וזף פירסון, "מק'קולס", מיוחד ל"דיעות אחרונות"

אחרי את השני. לרובי פרגוסון בן 34, הגאה מאד בכתו, נער שרה ואנדרו במעגלי חיים נפרדים, לא חישק זה לזה.

האב מים גם את חשמועות על עושרה של שרה. נכון ששרה שורשי הרווחים של אילן היוחסין שלה מגיעים עד משפחת המלוכה, הוא אמר, אך שרה אינה עשירה, וגם אני איני עשיר.

שרה, שהכירה את הנסיך צ'רלס באמצעות אביה, פגשה את דיאנה כשנה לפני אירוסיה לצ'רלס. דיאנה הייתה אז עריין צעירה לא בזוגת, וחביסה בהערצה אל שרה המבוגרת והמנומנת. מטנה השותים המכו ידיות קרובות. התברר לשתיהם שיש להן הרבה מן המשותף, לרבות סיכוח חלק שידעו בעקבות תגידושין של תוריות. אמה של דיאנה עזבה את אביה למען עשהו גם אמה של שרה. וזמבה הוא שיהיה אחראי על הניכוח מא מלאו לה.

זמן רב בסטי העלו של הנסיך צ'רלס, מספר שבתו הייתה נרגשת מאד כאשר נסעה כדי לבלות שבוע שלם בחברת המלכה ומשפחתה.

בראיון שנתן האב לעתון "לונדון ריילי אקספרס" בחודש פרגוסון את

הנסיכה דיאנה היא שיצרה את השידוך. אף אחד חוץ ממנה לא האמין שזה ילך. אבא של שרה, מייג'ור פרגוסון, מכחיש שאנדרו והבת שלו הכירו מילדות. הוא גם מוקים את השמועות על עושרה של משפחתו.

השמועה לפיה שרה וילר' בית המלכה גדלו יחד בילדותם. זו שמועה חסרת כל בסיס. טען בגלל מעורבותו במשחקי העלו יתכן ששרה והנסיך אנדרו ראו זה את זה בצעירותם כשנאו במשותף. אך קרוב לוודאי לא היה

עם הניחשים הממושך הגיע לקיצו. בבוקר 19 במרץ הודיע ארמון באקינגהם רישית הנסיך אנדרו, בנה השני של המלכה והריבוי בתור לרשת את כסאו, יישא לאשה את שרה פרגוסון בת 34. היום, 23 ביולי, הם מתחתנים מל טוב.

פי שהנכחה להסתיי את שימונה לשע והשורה הייתה הנסיכה דיאנה. שנה תמימה עשתה הכל כדי לעודד את השידוך הזה, לאחר שהגיעה למסקנה שגיסה הרוק אנדרו וחברתה הקרובה שרה מתאימים מאוד זה לזה – ולמשפחת המלוכה. אולם במשך חודש ארוכה הייתה דיאנה היחידה שחשבה כך.

כשאנדרו ושרה החלו ניגנשים, נראה שהם בזה בזה בלתי מתיימים להיות ידידות. עד שבית המלוכה הצגי אותה כהמש ידית וותיקה של המשפחה. אפילו התנוגים הכריזים, העוקבים את משפחת המלוכה ועלילותיהם, שבנו עינים לא היו עירניים מספיק כדי להבחין בסמינים המוקרמים לכך שהעידה התנוחה והרגישה הוה בעלת היתוס המתאים, הכבוש את לבו של הנסיך הודי הנשים.

הזמן חלל בחורש יוני האחרון, כאשר הנסיכה דיאנה דאגה לכך ששרה תהיה בין האורחים שהוזמנו למסיבה שערבת המלכה מרי קיז בארמנה שאקסס, לרגל תחילת עונת המירוצים. אביה של שרה, המייג'ור ונגל פרגוסון, המטפל זה

בדיזנגוף-סנטר

ארועי המזרקה להיום ולמחר:

יום ד' 23.7	בשעה 12.00 וב-19.30	חולה – תצוגת שיער
יום ה' 24.7	בשעה 17.30	תצוגת אפנה של דגמי גלי
יום ו' 25.7	בשעה 12.00 וב-19.30	חולה – תצוגת שיער
יום ז' 26.7	בשעה 17.30	תצוגת אפנה של דגמי מצויס פלייבוי. FRENCH-CONNECTION

חנה לוי ונעלי סינדרלה

מסביב למיזרקה

סנסור SANSOR

מזרזר חיסול בישוראל המרכז הגדול למוצרי חשמל.

french connection

אפנה יוקרה ואמורים.

לשבת ניווח בבית הקפה שבמרכז הרחבה ולהרגיש כמו בחו"ל. חבילות הקניות מזורות סביב, לנעוץ מבט מהופנט במזרקה. תשכובת נפלאה של האורה, צליל וצבע וליהנות מהקונצרט הוויזואלי.

להסתכל סביב ולאשר שאכן יש כאן הכל. חנויות בסטנדרט גבוה, בעיצוב נפלא, ממויטב בתי העסק המוכרחים בארץ. מבחר עצום, יופי ואווירה נעימה, חניה ומיזוג אוויר – ממש עולם אחר.

מרגישים שנתנו כאן את כל הלב.

קונדורמוריה

הקונדורמוריה מס' 1 בישראל.

לונדון.

בשרים נקניקים ומעוררים

מזרזר חיסול

Carousal

רשת חנויות הפוס הגדולה בישראל.

וולה

מרכז הדרכה ואפנת שיער

Gali

פולגת

CARRERA

אפנה ואיכות בהלבשה והנעלה.

DANIEL

מסערים, גלונטרירה הראשונה בארץ.

PLAYBOY

מזרזר מלויכו – יבוא מארז' ב

המרד הגדול כבה

לרוע תאריך צורקת. תליאבי הדיבה יתור ותיק מהבירה האנגלית. התבסלות שלבו - אצא ותיק המורח ומורחאורח - לפני כל מה שחא מרבי ומרבי אנגלית, אינה תמיד סדוק. כושואה לכישים אנונו לא רק נקים אלא גם חרבים.

בכל יש לרעית השתפרות בודגלי הבקון ויכודי בארץ. אני מדישה, ציבורי, כי מבחינת תינה אישית, האנשים תמיד היו כאן נקים מיעוד, מה שמציל את האנגלים זה מזג האוויר שלהם. עם חם את בארצם, ואיו צונה עולה מן המדינה והמעונות הללו. אבל גם בקיץ תיכוד חל אצלו שינויים בשנים האחרונות. ומכאן שגם לחיך יש סיכוי ואפילו להספה ישרה הישראלי המצי כבר אינו משליך אשפה בציבור כפי שהיה נהוג בארצות שמחן באו אמותיו.

באנגליה נטעים תווילונות הכברים והשחיים מקי אל קיץ. אולם ברע שותמפרטורה עולה שם נחשת תחומה ומתחיל להיות בלתי-נעים. כל אותם הרים כדים ועשנים, נטושות ומאורות שטאחרי חזית, עשומים על תלים מימי ג'אילד רינגס, מתחילים לשרוף. אור השמש מלח את האמנה של האי הבריטי, והיא יכולה נחלס לתחרות תימן האמריקאית המוכנה שלו. תיאטראות הארגמן ובתי-המסחר אינם מנותנים הם נשים לחם ומתקנים, ואי יאנו מבריט אל המדינות והמדינות, ורוד כמו שיתחיל חרשים ושלוקים, ומוכה לאמפטיה של ים א.

חזו מהו, מסבירים לי שהדורל נחלש והשטרלינג ירד. איפה השקל ביניהם אינו יודעת, אבל היסבתי להבין את הדבר בשפת הקניות. בנמרי ימי אירודר הנהלים, הימים של נוסע קיבל מנתות ומסבד דו ובלבד שישע לאירופה. והם הכול בלחור יק מרד ולעומת זאת גם חסר חן. התרשמותי מן השנים האחרונות לגבי לחרון מתחזקת. המרד הגדול - כבה משהו שם בכלם, והתפתח, והתרכב.

או הכפישו סמלים, מן הרגל האנגלי עשו סירילילה והגבריליים. אני זוכרת כמה הייתי מועדעת, אבל מאו שלונדון נרגעה, מרבי המרד האמריקני והתרבותי מהם, אני יודעת עדיין לאן והבריטים חזרו לאפוד המפוסס, להאריס-שוהי, והתגויות הסקוטיות שלא שינו כמרגור זה שלוש שנה, מתבוננות עדיין בהצאיות משובבות, קירות ואבן-סלסית. האופנה שלו אורזות, מולם הצבעים שלה שונה גורון, הבוטיקים עם בוגרום "שנקר" ותאופגנים הצעירים מייצרים בגדים יותר יפים ויותר ווליים. ובעצם מה פלא אם מרדל החיקי הוא תנסית ויאנה, יש בטעם שלה משהו מאד מופשט, מין לבוש שמוכר בריטיגניות בתחילת המאה או אורזונים של מרי יוקטת, קורים קטנוניים חסרי מעוף, כובעים אורליים כמו של מתחנת, ועוד עם תוספת שיש לה. אבל נשארו להם תיאטראון והשוליוויה, וכבני תרבות אנגלופונית אנו עדיין עולים אליהם לרגל, אומנם גם בתחום הזה נטענו כמה אכזבות אלגנטיות אבל על כך בשיטה נפרדת.

ורדה ריזאל (ניולטיר) מחיר הבריתה אחורה

אשת לוט, האשה שהביטה אחרונה לעבר סדום, והחומא, המומסרת באש ובגופרית, הפכה נביטמל, יש בסיסהה אמת אוניברסלית, אם מבנים את ההתבלות אחרונה, אל ההרסות, כחוסר היכולת למתוח קו על העבר, ולווח קרימה לעבר עתיד חרש, טוב יותר.



לעיתים זה תורמים מיתוסים ומיפורים והסטוריים על גיבורים אמיתיים, שלאחר עול קטאסטרופלי כמו השואה, או מבו של משפחה והקישו את חייהם לנקמה את גדולה. בהשראה כזאת, יכולים אנשים חלשים, שלא יודעים למצוא תוכן לחייהם, לגלות אל המיתוס הזה, ומחסות להסתלסל מכל אחריות על חייהם, כאשר הם דבקים בעול, שאותו הם מנפחים לצרכיהם מתאבן שאינו יודע שובע.

קשה למצוא אנשים, שלא נגרם להם עול בתקופות אלו או אחרות, לרבים מאיתנו יש חורים שעשו שגירות אוהבים שנששו ותאנו לילדים מתבגרים שנגעו בנח הכבים שהשיב לנו רעה וקט סוכה מסורת ביוקוסים שנתעללו בנו קול שלא העיד ראוי את יצירתו. כמה גדול הפיתוי להסתבס בעול כמה קל להושרי ולחצמפ אליו, לגבור בו, לחטט בו, לחיות ממנו כמס קשר-שעש, שאינה נגמרת לעולם, במקום לעשות את המאמץ ולהמשיך לבנות ולהיבנות.

אשת לוט, המביטה אחרונה וקפואת על מקומה, אותה אשת לוט החופפת לנציב של מלה, היא מכל לאדם שלא נפטר מסדום והרית שלו, כאומן בפייתו הוא מפתחה ומתמר על חסאי אחרים, חושך אותם לעלי תאנה המכסים את צורותיו, וכך עול העבר נהפך לאימפוטנציה של חשתי.

החם הבריא של אדם לעברה, לא דורש בדיחו ממנו, אלא סיפול ועיבוד אשר יאפשר פריה אמיתי, שיש בה השלמה וקבלת אחריות ומכאן נבנות לבנות את הוזה אולם יחס זה דורש השקעה, שאנשים רבים היו מעריצים להתחמק ממנה. מחד הברירה הוא, כמובן, קישאן.

ההתייחסות לעבר היא נושא מדוכ, הדורש כשל תהייחסותו מרד אחד, שפון בעבר המפתח לבנת הוזה, ובכנות לא לבחז מהם שידוע מיכירונות קשיפן, מעליביות, חולשות והשפלות ובכנות לבדוק ולחזק תהליכים, מאפשרת להבין את המנגנון האנושי, והיא לעצמים, המטבת להיות תבאי הכוח, כדי להציע למרעות ולשליטה כולשה ביינו בזהות.

עם זאת, אנשים רבים מדי נתקעים בעברו

ורדה צ'צ'יט שיטת הנפנים על-יד

כל בוקר, כשאני שומעת אורי תודעות של עול את החרדים הללו, בהליקסטר, המספרים לנו שוב שבוחרו הורש של פסק אורי, וכן זה בזמנת הכפר-הירוק ובצומת מסובים וכל שאר מיגויה-החנייה החדים הללו של שעת הבוקר - אני טוטות לעצמי על השכם, ותמנות השיטה משתלמת. שיטת הנפנים

הן שנים שאני משכללת את השיטה הזאת. לא בכל תחום זה מצליח, לפעמים ה-על-יד יור מדי ומינאנטי, ביחס לבפנים, אבל לכל זה מיום יש מחיר.

עקונות השיטה פשוטים למדי כשכולם, מוק, קנים מוצרכים לקראת הנגים - המספר של כבר מלא מלפני יומיים-שלושה, כשוורידס הנקית עדיין היה רדום אצל עקרות-הבית הישראלית. המזרחי הירקות והפירות לא מיועד-הם טריים, הבשר כבר הספיק להיות מתקשה איזה יומיים. שניצל בטעם וינאי נש כל קיבל לצאת מהקטנה הזה, אבל אני את נשי הצלחתי.

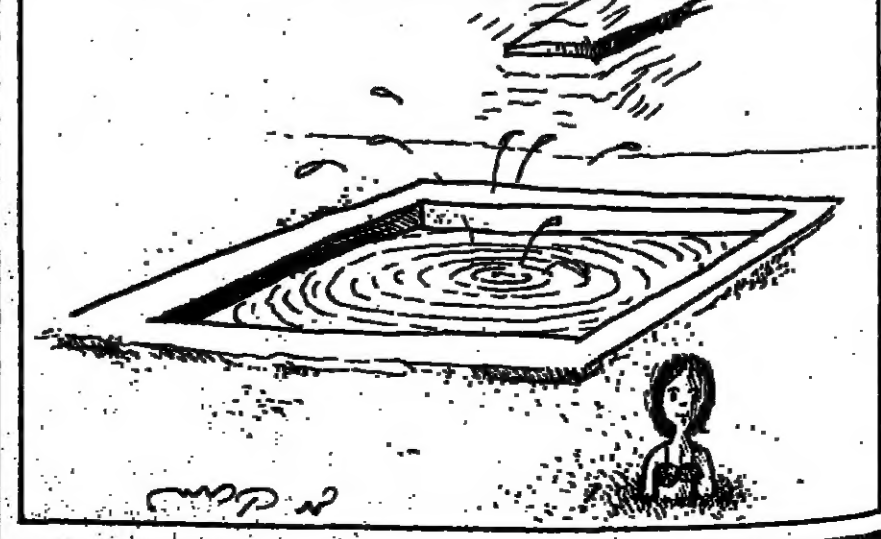
מכולם, עומרים בטור עורשי אורך מול קופת תילת-תרבות כדי לגסות לשמוע את שערליץ, אשר לשבת בבית עם כסית יי קר, לפתוח דריה, להחין את הכסור לקל-המסית, כל ומח להתפנן על מוסיקה קלאסית. כל ומה הם שלקראת באו של מוטורליץ, יהיה זה מומ מוגדליץ בקול-המוסיקה. הרי גם מדי צרכים להיות בפנים.

כשל חזק, מבלה באנשים כימי חמישי - אי אומרת לעצמי: הישגת אותם. הייתי כאן כל כיום רביעי, ואו לא רק שאני בפנים, אני אפילו לפני-בפנים. ביום רביעי בערב, בהספריה, יש לעומרי זמן לחייך אליך, וכך גם כיום שלישי, שני, או ראשון, כ-בבונזה -

בענייני חוקי הים, יש בעיות, גם לי, כמו לכולם, וכן נחז ללכת לים בשבת בבוקר, לפי השיטה, נסיחתי כמה פעמים ליישם את העקרון וללכת לים בשבת אחר-הצהריים. אבל גליתי שם יותר מרי אנשים שפיצחו את הצופן, והעתיקו את השיטה. מתאם כולם מבלים את העונג של לאלחשותן יותר מרי, של חודים בתוספת שקיעה, עם רוח צוננת של קרב שעדקין. אין ברירה מה שנשאר לי זה ללכת לים באחד מימי השבוע האחרים, בשעות הצהריים.

וכן הלאה וכן הלאה. כל חיי אירגנתי לעצמי גזבים, כך שיום העבודה שלי משלם לא תחולר לפני תשע וחצי, כשהכבישים כבר החתורו מעט מהטימות-הקדוקים של שבועי-השמונה. ושעת החזרה שלי הביתה היא זמן מה לפני (כלומר בשלוש וחצי) או כמה זמן אחרי תמישדמש וחצי.

אבל לפני שאתם קונים את השיטה - אזהרה: ככה לא מגיעים רחוק בחיים. בארץ אחרת אתה יכול אולי להיות קטל בשוליים של המרכה, ואיכשהו לעשות מהו קארייה לא רעה. כאן - מי שלא שוחה במים של קילם - אבך לל. הברירה היא בין ללכת עם כל החד, ואולי להגיע לפיטנטה, לבין להיות שפוי, ולשבור על טיפ-טיפה ייחודיות, ומרחב-מחיה תרדש לאובייקטיביות. אני מרחיב בשפיות



טוסטר אובן
קל להפעלה, נוח לשימוש ומתור להנחת מעדנים לכל המשפחה

טוסטר אובן אמקא הוא תנור קומפקטי שמעלה לעשנת הכל: צליה, אפיה, קליה וכל סוגי הבישול הביתי.

טוסטר אובן אמקא עיצוב מרהיב ומנוקציונאלי.

קל לנקות, עשוי נירוסטה ואינו מתחיל לטוסטר אובן אמקא 4 גופי חימום אינפרא אדומים, הספק 1000 וואט המאפשר אפיה וצליה אחידים בכל תא האפיה, קוצב זמן (טיימר) ל-60 דקות ותלון זכויות מחוסטת עמידה בטמפרטורות גבוהות.

טוסטר אובן אמקא יש אחריות מלאה לשנה וזה אומר הכל. שרות אמקא ב-30' מתנות שירות בדחבי הארץ.

טוסטר אובן אמקא - הטוב ביותר, הנמכר ביותר ובמחיר הסביר ביותר.

לכן אמקא זוכה במקום הראשון בכל משאל דעות קהל להשיג בחניות ההשמל המובחרות וברשתות השיווק.

אורה שסאור אגודה סודית ביותר

חברי האגודה הסודית מחים איש את רעהו באמצעות נחש השחית. חיתו קוח לל מדי חודש. אגודה סודית (המכונה) של חדרים שונים בגבעתי, שידור (המכונה) שמתענגים בברבנות, שולחני יד לגמנון, קריתים בריטקטיים ונומריים, אסיריות, בנן או בבית-החלה, וזה בשיתוף-הידי, משהו או משהו מסתורי, כל זה נשכב על תוכניתו שלהם לגבי איך הקרית הזאת, קימת מחיית של כמה זין יש שכל, נרמז ממלל במרם את תוכניהם האמרי - לכן תרנו זה שפגליה לכחש או להשכיח את השואה, אותו חורב, אשר השמחה של מיליון חזרי ארץ, יודים אנו מוצנע אותם, עד כדי לתלייתם לגמנון כאל ארמה טמאה לדור-הידרות, אותו חורב שביום הנבולות והשואה, ברחא, את החסידים הירוק-מגפניים - למחור, וכל למשורר תסיקות ומחין, מקרנות במסלל לערמיה לאכל וכל בלי-על זה בכל את חתר במחור.

ובנראה אפילו עכשיו, כאשר תמישור אחד מהם השטירי בודי בזהירותם בממנון, גם עכשיו לא ישרו כלומה המסית-יכלול תוכני לומר לעצמם שהמספרים שעלמם הם אנשים, שחיתם ודשים משחחם - הם מבישים את האחרים, המוכנים, וכל, להם, לשיאיהם המפוליים והמענגים, בברבנות ובאנסטריה, כיסודי מיתות - הם תמיד יודעים מי זה הוא, ומי לא חת כזה, מי מן יאיר-לכח, ומי לא.

הרוב נישא בבידולתו, חברי האגודה והחית, של ישראלים שלא מבקשים בברבנות ובאנסטריה מה יקום מול לרע, נחא והחית את חשני לוי ומחש של הפנים המאמץ-המשפחתי המורכב - כשש ומחית, כל יחאומים ילידי בסימנים ומחשם וברבנות מלככים על תכניות שפיליות בברבנות ובאנסטריה, והחית אלי כאמת המעלה עזרתו של

הכזא מן האצל

Vaseline Intensive Care

כל השאר זה רק קוסמטיקה



תחליב מוך פעיל באמת מתאים גם לעור יבש במיוחד

עכשיו במבצע עד 30% הנחה

ואזליין אינטנסיב קר



מהיר כבר השימוש הראשון. נסחה בלעדית שפותחה ע"י דרמטולוגים עשה אותו לתכשיר מעיל בעל השפעה מחירה ביותר, הנספג עמוק אל תוך העור ומרכך אותו מבלי להשאיר תחושת שמנוניות ומבלי להתחרות בגיוח הכבשם האישי שלך.

נוח לחשיג באריות 500 מ"ל, עם משאבה, באריות 300 מ"ל, ובאריות 200 מ"ל.

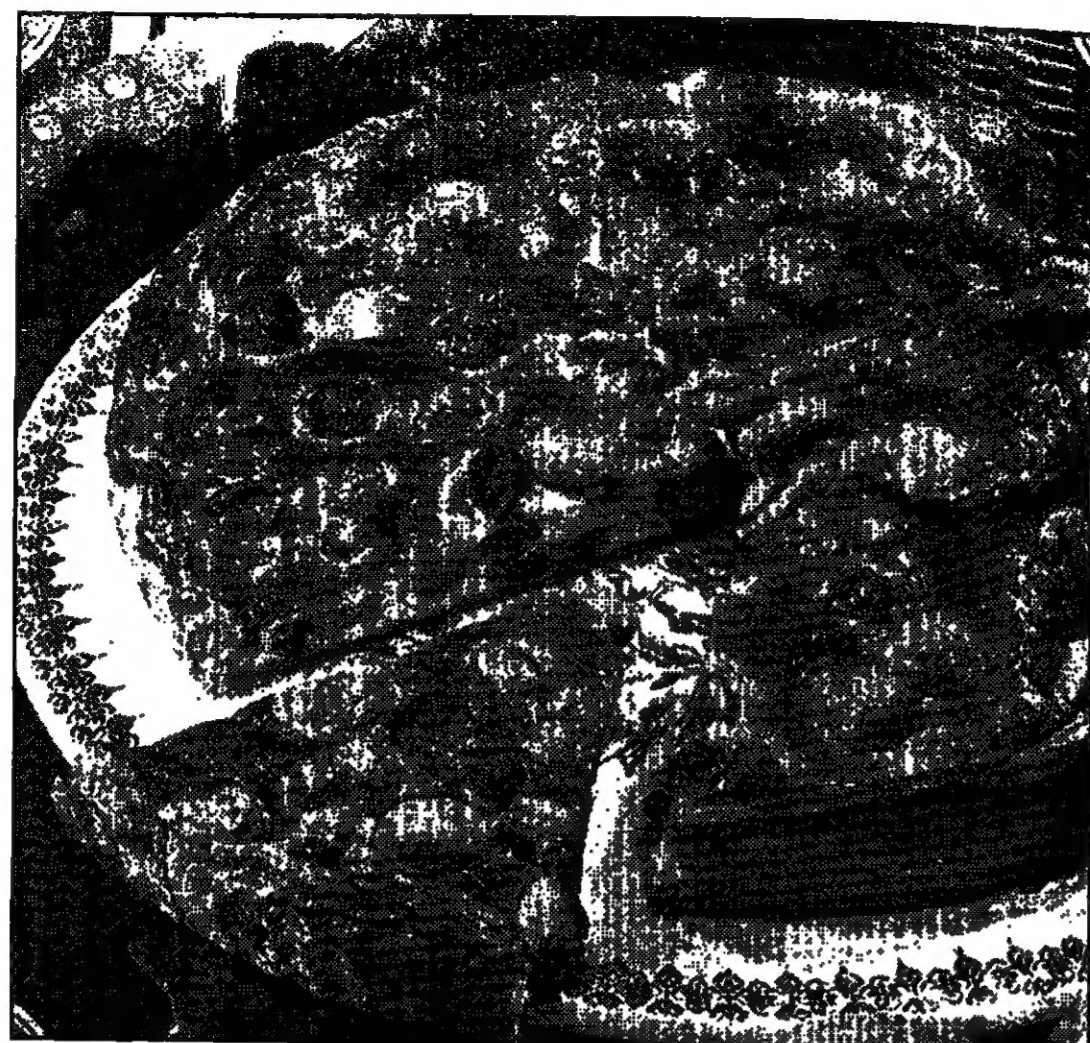
- נספג היטב ומרכך את עור הידיים.
- אינו משאיר תחושת שמנוניות.
- מתאים גם לעורם הרגיש של תינוקות.
- מרכך עור קשה בכף הרגל.

תחליב הגוף הנמכר ביותר בארה"ב

יבוא - דנור כימ. שיווק - ברק אבנר מפעלים כימיקלים, רח' אפ"ל 17, פתח תקוה, טל' 03-9233273/4

עמוד 10 יריעות אחרונות

פשטידות מהירות



מוסף זמנים מורדנים

זמנים
במשפחה

לימים שאין חשק לבשל, ובכל זאת רוצים לאכול משהו טוב ומשביע. מגישים עם סלט מירקות טריים.

פשטידת פיטריות

המצרכים: 50 גרם חמאה מומסת; 5-6 פטריות חלה; קופסה פיטריות משומרות חתוכות; 2 גביעי שמנת המצצה; ביצה; כף גורשה אבקת מרק בצל. יוצקים מעט חמאה מומסת על תחתית תבנית שקוטר 22 ס"מ. מסיים את הקרום מפורטות החלה, ומסדרים אותו כך שתכסה את כל תחתית התבנית - אפשר לחתוך את הפטריות לחלקים. מסנים את הפטריות מנוזלים, ומערבבים עם שארית החמאה המומסת. מוזרים את הפטריות על מרסות החלה. טורפים את השמנת עם הביצה ואבקת המרק, ויוצקים על הפטריות. אופים בחום בינוני במשך כ-20 דקות, עד שמו המפשטידה מהירקות. חותכים למשולשים ומגישים. (2-4 מנות)

פשטידת תפוחי-אדמה וגבינה

המצרכים: 3-4 תפוחי-אדמה בינוניים; מרגינה לשימון; 500 גרם גבינה לבנה; 2 ביצים; שקיק דוף מערשן; כף שמן; זרעוני שומשום לזריחה. קולפים את תפוחי האדמה, וחותרים לפרוסות דקות, עדיף במגררת מיוחדת עם להב פריסה. משמים תבנית חסינת-אש מרובעת במרגינה, ומסדרים 2 שכבות של פרוסות תפוחי-אדמה על התחתית. טורפים את הגבינה עם הביצים והמיסבל, ומרחים חצי מהכמות על תפוחי האדמה. מניחים עד שיכבה של פרוסות תפוחי-אדמה, ומכסים בשארית הגבינה. מסיימים בשיכבה של תפוחי-אדמה. מרחים את השיכבה העליונה בשמן, וחוזרים זרעוני שומשום. אופים בחום בינוני עד שתפוחי האדמה מתרככים ומשוחמים. מוציאים מהתנור, משהים 10 דקות, וחותרים לריבועים. (4 מנות)

דנית סלומון

295

סלט ספגטי

המצרכים: תבליט ספגטי; 200 גרם נקיק חוד; 3 מלפפונים כבושים; 2 גבינות גבינות כבושות; 2 כפות מיונית דלת קאלוריות; כף חומץ; תפוחית; כף מיון; 2 שווי שום מוכות; שמיר קצוץ; מלח ופלפל; ויטם שחורים לעיטור, עלי חסה. אוף החכה: שורבים את הספגטי לתוכות באורך 5 ס"מ ומבשלים על-פי ההוראות. מסנים ושומפים היטב במ"ר. שמים במסננת עד שהנוזלים יורשו ומעבירים לקערה. חותרים את הנקיק לרצועות דקות בדומה לספאגטי ושמים בקערה. חותרים את המלפפונים והגבינה לרצועות דומות ומערבבים. בקערת קטנה מערבבים את המיונית עם חומץ תפוחית ומיון לימון. מוסיפים את השום הכבוש, שמיר קצוץ, מלח ופלפל, ויוצקים לקערה ומערבבים בחזרה. מבדדים לצלחת הגשה מרופדת בעלי-חסה, ומעטרים בזיתים שחורים.



מוסף זמנים מורדנים

סלט תפוחי-אדמה וסרדינים

המצרכים: 4 תפוחי-אדמה מבושלים בקליפתם ומקוררים במקרר; 2 קופסות סרדינים קטנים מיון מוצץ לימון; 2 ענבניות אדומות קשוחות; 2 ביצים בינוניים; 8 זיתים שחורים; 2 כפות שמן; כף חומץ; תפוחית; כף מיון; מלח ופלפל; מטרדוליה קצוצה. אוף החכה: קולפים את תפוחי-אדמה הקרים, חוצים ומסנים למלחים דקים. מניחים את תפוחי-אדמה על צלחת הגשה גדולה. מסנים את הסרדינים מהשמן, ויוצקים עליהם מיון לימון, ומניחים אחד אחד על תפוחי-אדמה. מוסיפים את הענבניות והביצים לעינוגים ומניחים על תפוחי-אדמה. מוסיפים זיתים שחורים, בקערת קטנה מערבבים שמן עם מיון וחומץ תפוחית, מוסיפים את השום הכבוש, ובפלפל, ויוצקים על המצרכים שבצלחת התגשה. מקשטים במטרדוליה קצוצה ומגישים.



297

סלט גבינות

המצרכים: 150 גרם גבינה צלולה ממשוננת; 150 גרם גבינת צלולה חצי-שומנת; 2 חצי-שומנת; 2 תפוחי-עץ חמוצים; כף מיון; לימון; קופסה פיטריות משומרות חתוכות; 1/2 כוסות מלוחים מבושלים; מלח, פלפל ומפריקה מתוקה; 2 כפות שמן; ויטם כף יין לבן.

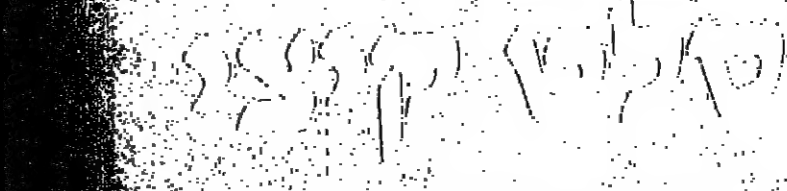
אוף החכה: קולפים את תפוחי-עץ החמוצים ומניחים למלחים דקים (כמו צ'ימס דקים). יוצקים כף מיון ושמים בצל. חותרים את הגבינות לאיטריות חתוכות ושמים בקערה. מבשלים את המיונית על פי ההוראות ומסנים במסננת. שומפים במ"ר ומעבירים לקערת תבנית. שומפים את הפטריות ומעבירים לקערה. מוסיפים את תפוחי-עץ החמוצים ומניחים את תפוחי-עץ החמוצים מערבבים היטב.

הכזאף האל

מי אומר שסלט הוא רק תוספת סלט יכול גם לשמש ארוחה מלאה, במיוחד בקיץ. גם משום שלא כל כך מתחשק לטרוח בהכנת שלוש מנות וגם משום שלא מוכרחים בקיץ שלוש מנות. אפשר להכין סלטים מיוחדים המכילים במעט את כל המנות הארוחה.

ואם לקינוח תאכלו מלח אכסית, או חצי מלח, או גלידה דיאטטית או משהו אחר – זו בחירתכם האישית.

דליה ניר מגישה:



סלט כפרי

המצרכים: שקית ירקות קפואים (לקט כפרי); שקית כרוב ירוק; קומפוט קטנה אנשובי (60 גרם); 2 ביצים קשות; 2 כפות מינימל דלת קאלוריות; כמית חרדל; מלח ופלפל; כמון מודרני.

אופן ההכנה: שמים את הירקות הקפואים לרובח כרוב ירוק; בעזרת סיר חרוב יוצקים מים רותחים (מן הקומפוט) ומבשלים במשך 15 דקות, עד שהירקות במעט רכים אך לא מתפוררים. מעבירים למסננת ושופכים במי ברו. משאירים עד שכל הנוזלים מופרשים. בקערת סלט מערבבים את המינימל יחד עם חרדל, מתבלים במלח, בפלפל ובכמון. מעבירים את הירקות לקערה ומערבבים בד קלה. הותכים את האנשובי לתתיכות קטנות ואת הביצים לביצות קטנים, מוסיפים לקערה מערבבים ומקררים במקרר כשעה (אפשר פחות).

סלט קיטניות מעורב

המצרכים: קומפוט שעועית משומרת במיץ עגבניות; קומפוט תירס משומר; 100 גרם שומרים; 200 גרם חזה בקר מעושן; 4 גבעולי בצל ירוק (בעל בלעף); כף שמן זית משומר; 2 כפיות זעזוע; 2 כפיות רוטב סויה סיני; מלח ופלפל לפי הצורך.

אופן ההכנה: פותחים את קומפוט התירס והשעועית ושמים את התבואות במסננת. שוטפים היטב במי רב, מניחים את הקצף שנוצר ומשפכים לחמים את המים. מפוררים את גושי השעועית, מעבירים לקערה. הותכים את הבשר לקוביות קטנות ומוסיפים לקערה. קוצצים את הבצל והחיתום ומערבבים קלות. מוסיפים שמן זית, רוטב סויה וזעזוע. אם יש צורך, מתבלים במלח ובפלפל. מערבבים, מקררים מעט ומגישים.



חודו צינזאנו

המצרכים: 4 פרוסות עבות של חזה חודו; מלח ופלפל; אבקת שום; 25 גרם מרגרינה; 500 גרם עגבניות מרוסקות; כף רסק עגבניות; 1/2 כוס צינזאנו (משקה); 2 כפות מירלימון; 2 עלי דמנה; לעיסה, פרוסות לימון ומסרוליו.

ההכנה: את הפרוסות הבשר במלח, פלפל ואבקת שום. מבשלים את המרגרינה בסיר, ומטגנים את הפרוסות הבשר עד שישחימו קלות. מעבירים את הבשר לתבנית רדודה ושומים חום.

שמים את העגבניות המרוסקות ורסק העגבניות בסיר, ומדליקים עד שהבשר פחות פחות במחצית. מוסיפים צינזאנו, מירלימון וחבליונים, ויוצקים את התערובת על גושי הבשר. מוסיפים עלי דמנה, ומבשלים את התבנית בנייר אלומיניום או במיכסה.

אופים בחום בינוני במשך 40-50 דקות, עד שהבשר מוכן. יורקים את עלי הדמנה, ומעטרים בפרוסות לימון ובמסרוליו.

(4 מנות)



עוף ורוניק

המצרכים: 4 חזות עוף; מלח ופלפל; 25 גרם מרגרינה; כף שמן; 2 כפות קמח; 1/4 כוס יין לבן; חצי יבש; 1/4 כוס מרק עוף; חצי קליפה מפוררת מחצי לימון; כף מיץ לימון; עלי דמנה; 1/4 כוס שמנת צמחית; חלמון ביצה; 100 גרם עגבים ירוקים; חצויים ומגולענים; עגבים גושים לעיסה.

ההכנה: ברוקים מלח ופלפל על חזות העוף. מחממים את המרגרינה והשמן בסיר רחב ומטגנים את חזות העוף עד שישחימו משני צידיהם. מעבירים את הבשר לקדירה.

בוחשים את הקמח לזמן קצר, מוסיפים יין ומרק, ומבשלים לזמן קצר. מוסיפים קליפת לימון ומיץ, ומתבלים במלח ובפלפל. יוצקים את התערובת על גושי העוף, מוסיפים את עלי הדמנה.

מבשלים את הקדירה, ואופים בחום בינוני במשך 40 דקות. בוללים את השמנת עם החלמון, ומוסיפים לתערובת מעט מרוטב. בוחשים את התערובת לזמן קצר, יחד עם העגבים, ומחזירים לתנור ל-15 דקות.

יורקים את עלי הדמנה, ומגישים מעט באשכולות קטנים של עגבים.

(4 מנות)

מסר. זמנים מודרניים

מסר. זמנים מודרניים

הפתעות גלידה

גביע היער השחור

המצרכים: 3 כפות דובדבנים מסוככים; שוהשור ברוט; 2 כדורים גלידה וילן; 2 כפות שוקולד; חלב מפורר; קצפת לעיסה; עלי זעזוע; 2 עוגיות ביטיות; שומרים דובדבן; אחד לעיסה; ושמים את השאר בתחתית גביע שקוף מאה.

ההכנה: מניחים את כדורי הגלידה על חלביהם, ופלפים זורזים שוקולד מפורר, מוסיפים קצפת ומעטרים בדובדבן, בעלי זעזוע ובשוקיות.

(מנה אחת)



פינכת גלידה לשנים

המצרכים: 5 כפות שוקולד מומס או סירופ שוקולד; כדור גלידה אגוזים; כדור גלידה מרקה; כדור גלידה וילן; 2 כפות פחית שקדים קלויים; קצפת; 3 דובדבנים מסוככים; 3 גליולי ופל; מינימל לעיסה.

ההכנה: יוצקים את שוקולד על גלידת חגשה. מניחים את כדורי הגלידה על תחתית, וזורים עליהם את השקדים. מעטרים בקצפת, בדובדבנים ובגליולי, וחולק ומוסיפים מינימל מיד.

(2 מנות)

גלילת הפתעה

המצרכים: עלה חלדה לזרזר תבנית ענה אנגלית; 1/2 חבילה גלידת אננס; 1/2 חבילה גלידת מישמש או לימון (אפשר להשתמש גם בגלידות בטעמים אחרים); פירות משומרים לעיסה; סוכר; חלבון ביצים; 50 גרם פחית שקדים קלויים; עוגיות לעיסה.

ההכנה: מפררים תבנית בעלה החלדה כך שהתחתית והדפנות יהיו מבוססות. מורחים את שני סוגי הגלידה על עלה החלדה (רצוי להשתמש בסוגים בעלי צבעים מגוונים וטעמים משלימים). מחליקים מקציפים לכמה שעות, והותכים על משך גאח חסין רחם.

מקציפים ולבנים עם סוכר לקצף נוקשה, ומולמים את הקצף על גלילת הגלידה בצורה נאה. מחממים תנור בחום עליון בלבד, עד שחזא חם מאד, ומבשלים את העוגה המצופה לתנור למשך דקה, רק עד שחוצצי מחזיק. מחזירים לתנור הקומפוט עד לשעת החגשה.

למני החגשה מעטרים בפירות, בשקדים ובשוקיות. מרשים כמו ענה.

(8-9 מנות)



מסר. זמנים מודרניים

מסר. זמנים מודרניים

מקדא פן الأصل

עבודת חוץ



אחראית אילנה מאירוביץ: קצת ציונות



גלי ויעקב
אוטיק, עם
הילדים גיא
ודניאל:
משמחה
שקלטה
מתנדבת

לרבים מציבים אירוסה, המגיעים לקיבוץ כמתנדבים, רוצים להחזיר את הרט. רחוק מאבא-אמא הם עושים למעמדם רברים פורעים. אבל לא בקיבוץ גליליים. כש מתנדבים בני 18 מגיעים לקיבוץ גליליים, מבחר להם גליל מורחב, צעיר ומקומי, כבר בפנייה הראשונה: "ההרפתקה הזאת כשילכם היא 'לילה ראשון בלי אמא'. אני יודע שאתם רוצים להתפרק, אבל תרעו לכם שאתם באים למקום מתורבת".

התוצאה: בגליליים המתנדבים אינם מסתובבים בחרי-האכול, כשהם יחפים וחשוניים. כבר 19 שנים, מאז מלחמת ששת הימים, עובדים מאות מתנדבים במקום, ועד כה לא התגלו בקיבוץ המתנדבים שבמאתי הקיבוץ מרשיות וראמטיות של סמים או שתינות, כפי שקרה בקיבוצים רבים אחרים. כאותה פגישה ראשונה מרגיש גליל מורחב, האחראי למתנדבים, בפני הצעירים המגיעים לגליליים. לא איכפת לי שתשנו משקאות חריפים, כל עוד אתם קמים בבוקר ולא נרדמים בזמן העבודה. התכרז מוחתמים על סופם, שבו כתוב שאם ייתפסו בשימוש בסמים הם יסולקו מהקיבוץ ויוסרו למשטרה.

אירועים אלה, ובמידה מסוימת גם הסדר האווירי, צימצמו באופן דראמטי את היקף ההתנדבות לעבודה בקיבוצים. מיספר המתנדבים הבודדים שפנו בתחילת הקיץ אל קיבוצי התק"ם ירד בכ-50 אחוזים בהשוואה לשנת הקודמת. כמרבית ביטול את כוונתם לארץ שש מבין 20 קבוצות שהיו מתוכננות מגרמניה, סילגו וגורבגיה. רק כימים אלה מסתמנת האפשרות, לדברי אברהם קרייזל, רכז המתנדבים בתק"ם.

בתחילת השנה התליטו התנועות הקיבוציות לצמצם את קליטת המתנדבים ב-50%

אחוז, ולהאריך את יום העבודה שלהם כשעתיים, משש לשמונה שעות. אולם בקיבוץ גליליים העניינים כרגיל. 47 מתנדבים נכלעו הקיץ הזה בין 230 חברי הקיבוץ. גליליים הוא קיבוץ קטן ביחס לגילו (43), והוא קרוב לעיר יתור מכל קיבוץ אחר בארץ. חצר המשק נוגעת בשיכונים הדרומיים של הרצליה, ושיכונני הוותיקים כמעט משיקים לשיכון הטייסים ברמת-השרון. כלי מתנדבים, אומרים בגליליים, נאלצו להעסיק שכירים בתעשיית הכרמים. מרג"ל, בעלח, באבוקר ובמפרס.

אחת הסיבות שגרמה לקיבוצים אחרים

בקיבוץ גליליים מסבירים למתנדבים כבר ביום הראשון: "הנעתם למקום מתורבת" • גם עם נישואי התערבות למדו לחיות כאן • הרבצת ציונות כבר לא שיטת. ישראל והקיבוץ כבר לא מעניינים את המתנדבים • היום הם רוצים רק חופש וים

לחול מקליטה מתנדבים היא נישואי-תערובת בין מתנדבים לילדי הקיבוץ. כך קרה, לדוגמה, ברגניה א' ובשערי-הגולן. אבל בגליליים לא נבחרים מנישואי-תערובת. שמונה מבני המקום נישאו למתנדבים או מתנדבות לא-יהודים. ארבעה מהם ירדו מהארץ, ארבעה אחרים חיים בקיבוץ עם בני-זוגם שהתגיירו.

גיא אוטיק, בלונדין בן עשר, הוא ילד הערובת הראשון של הקיבוץ. אמא בג' היא ילידת דנמרק, מתנדבת לשעבר, ואביו יליד הקיבוץ. גיא דובר עברית ודנית, וחמיו הוא מוצא לו חברים בין המתנדבים. משגנו את גיא בשיכון המתנדבים שבקצה הקיבוץ. בתים טרומים טרומים בצורת האות הית, בתווך רשאו רחבה עם סטפלים. בכל ירידה שני הדרים זעירים, וכלאון בסיגנון סטורניטלי.

בין המתנדבים של גליליים קבוצה מיוחדת של 11 יסאנים. גילם הממוצע נכון, 25, כולם בגורי אוניברסיטה, והם גשלו לקיבוץ באמצעות שגרירות ישראל ביפאן. סקו סקו ואידומיזו, שניים מחברי הקבוצה, יודעים רק

השרור האווירי ומיקרי האונם והרצח של תיירות הפחידו את המתנדבים • הקיץ ירד מיספר הפונים לקיבוצים במחצית • גם אצל הקיבוצניקים פחתה ההתלהבות • קשה להתמודד עם ילדים-טובים-אירוסה, שרוצים להתפרע קצת רחוק מאבא ואמא, ללכת יחפים, לעשן סמים ולהסתובב בטרמפים

מאת שלומית טנא צילם: אילן מאירי



עקו קטו ואירומיזו מיפאן: עובדים כמו שדים



אנדר מאנגליה (מימין) ומיוראל משייני (משמאל): סיבובים בעולם



מתנדבת יפאנית קוויקה: עבודה בתעשיית



טינה מדנמרק (מימין) וקמילה משהדל (משמאל): שיוף וכיפופים

הקזאזן האל

ALCAZAR

AFTER SHAVE LOTION • EAU DE TOILETTE POUR HOMME

חפש! במחיר היבט

BY BARBARA WOLF

מושכת בחושים

מאת נורית בתייער

עליונית התחרה היספיה האת ותחרה החבל והחורוים, אינם רק מלאכת-מחשבת נדירה, ומרי אהבה. מאחוריה מסתתרת גם סיפור יצירות-אנוש.

ערגה אורבך, מורה בקורסים למלאכת-יד של "משיכה", אשה וצאצאיה, היא עיצבה אותה כשהיא יוצרת יש מאין. היא עובדת עם חושים בלבד. לקראת העבודה, לא זו בלבד שחוקרה לעומק את נושא התחרה ובמשך שנים אספה ופיענחה מסות ישונות על שגילות את רזי הטכניקות השונות של יצירת תחרות-יד. היא גם משקיעה מזמנה וממריצה להעביר הידע שלה, ולא רק לתלמידי "משיכה". מרי שבע היא עושה את כל הדרך מתלמידי למרכז-ספיר שבערבה כדי לאפשר גם לנשים המנותקות מהמרכזים העירוניים הגדולים, ללמוד וליצור בגדים שמדברים רעו של אדם.

כאנשי מרכז-ספיר התעניינו ב"משיכה" במורה למלאכת-יד, שתסכים לטוס לערבה מרי שבע במשך שלוש שנים, מנו אלי, כי רצו שיש משוגעת אחת לרוב תורה מוכנה לכך, מחייבת ערגה.

לערגה יש סיפור רב מהעבודה שהיא מורה את. הצימאון הגדול לרדת של נשים מעיריהן, מחצבת, מפראן, מעין צמר, מנאות-הכוכב, ומיישובים אחרים, המתקבצות כולן במרכז-ספיר. היא גם נהנית



המלה האחרונה

צילום: מנחם עוז
מדינת-ישראל
סוכן שהוא חנות עור, משרי
מדינת-ישראל
מדינת-ישראל
מדינת-ישראל

מחליפה צבעים

מאת נורית צוריאל

כשהאופוסים בבית-חולים, "הרסה" ביושלים מתעוררים
על-פניו/נחות/חוסר-הכרה, שינה (מקח) על המיטה, והיו רואים את חרבר הלוחה הזה ש השיער האדום והעיניים הירוקות - זה הם כסמים שור פאטה מורנגה.



מירנה מדליין
אבל אלטקא, בתי-כפר הולנדית שעברה ב"הרסה" כאות - היתה לגור מציאות. זה את לפני שביתת האחריות, נשבר לה מהחוויה הסטירילית של בתי-חולים, והיא חלשה לחור אל המעב.

אם לא בכשר-הולנדי או לפחות בקובץ ישראלי. בתוך הולנדית היא קטור בעיניו של נשיקה, ולק הארץ, אוכלת לחלופי לא כפי המרוקת ובעי-שעה, לא מלא לא לרשית בחשכו שהיא מתת חשפת חובי מרעבי-שעה יושלים.

צילום: מירנה מדליין



כולם יודעים: מה שמושקע בבואדם בגיל הרך - זה בעיקר מה שהוא יהיה • הצרה היא שלא תמיד יש קשר בין ידע לבין מעשים • עמליה בידרמן, יועצת שר העבודה והרווחה לענייני הגיל הרך, מנסה לגשר בין ידיעה לעשייה, באמצעות הקרן "הזדמנות שווה"

מאת עמליה ארגמן-ברנע

רומאים, אנשי חינוך מסכולוגים, כולם מן השרה הצביעים על חשיבותן הרבה של שנות הילד הראשונות. מי שנוסח בדיקון, בר שואה, במסכולוגיה, ידע כי בגיל הרך נקבע גורלו של האדם. או מתפתח המוח, ועוצמים רוסטי התנהגות וזהותו של הילד שנוצר בגר.

אבל, בין הידיעה הזו, בין ההכרה התאורטית בחשיבות הנושא, ובין מה שנעשה ביום בשנת מדינת ישראל, מסתב שקים פער עצום. אל המעורבות המעמיקה של בידרמן, אשה וצאצאיה, אם לשניים, בשואה לשחק תיאטרון, שמשקעת יועצת שר העבודה והרווחה לענייני הגיל הרך, היא הצליחה, בפעילות ענישה ומבצרת, לנרש לפחות על חלק גדול ממנו, ולהגיע להשגים מרשימים.

במשך שבע השנים האחרונות מרינה עמליה נדמן את קרן "הזדמנות שווה", הפועלת למען הגיל הרך בישראל, בני 0 - 6, קרן שרואה בילדים את פני העתיד, והורסת על גרלה את חינוך למשך ילד הורמנות שווה למוטנציאל הילדים. לא המצאנו את התחום, אומרת עמליה, רבים פועלים בשטח, אבל אנחנו רואים את הפקידו בבסיון לענות על הדרישות והחבות של התחום הזה גם מבחינה פוליטית, ציבורית ולכלית, ובכל האפשר לקשר בין כל הגורמים.

לפני שבע שנים חזרה בידרמן מגרמניה, הבטיח והבטיח של בתה לין, ופרצה בכבי. הבטיח שהיה שר מדינה לתחשה חוקה של עלבון בשם של כל בני השנתיים-שלוש, שאין להם שום כוח פוליטי ושום ייצוג. עלבון וכעס על כך שהתחום הזה נדברים לא קורים נכון ולא מספיק במהלך גידול שני ילדיה הפרטיים, היא ראתה שהמוד נמצא בסנים. בתוך הילד, היא ניסתה להכין מודו המור הזה, המוטנציאל של כל הילדים, ששום נעלם בשום חלבים ומבצרים.

כנשיא הוועד של קרן "הזדמנות שווה" מבין פועלים בייחולו מאוניברסיטת האווראר, שם פועלים בתחום החינוך לגיל הרך. בהנהלה והקונסוליות יושבים: דני ריי, מיני צימרמן, לואיס בק, אורה כהר, שלמה אליהו, רובין צימרמן. ליר שמה ברשימה, של עמליה בידרמן מוכיח מייסדת ומנהלת כללית. הדרך היתה שיהיה חברי הוועד המייצגת להנהלת הקרן, והם עמדו העיקר להקים צוות בירמקועי בשכונה

היעדר מדיניות ממסלית היא בעוכריהם של ילדי הגיל-הרך. וכי נחוצ שתהיה תוכנית-אב כוללת לטיפוחם. העבודה שהיא משמשת כיום כיועצת שר העבודה והרווחה לתחום זה, מוכיחה כי המסקנה אכן תורגמה למעשים. כבסיס התוכנית מונח העיקר כי צריך לאחד במדיניות את כל הגורמים המספלים בתחום הגיל-הרך: הוצ"ח, חרות ואומרת עמליה, שכולם יודעים את העיקר, וחושבים בטעות שהוא כבר מיושם. באתי למנהל בתי-הספר לעבודה סוציאלית לאוניברסיטת תל-אביב, ושאלתי מדוע אין להם שום מסלול-הכשרה לגיל הרך. לא יכול להיות שאין, הוא השיב, ואני אומרת לו, כוא נהערכ, תפתח את הידעון ותחפש. הוא הפסיד בתעריכות, וכך הוא הצטרף לתוכנית שלנו.

מה מציעה היום קרן "הזדמנות שווה"? כמה היא שגינה את המפח?

ראשית, הקרן ריכזה והקימה מאגר מידע ממוחשב של תוכניות חינוכיות, הכולל את כל מה שקיים ואינו קיים בתחום. עד היום נאספו 200 תוכניות מגוונות, כל אחת מהן נולדה במקום אחר, מספלות בעמותות-ילדים שרצות לעבור קורסי-הכשרה, או יוצעים חינוכיים שרצו להשתלב, ויכולו לקבל באמצעות חברת מחזרת שהוציאה הקרן (בשיתוף עם מכון סאלר), את המידע וההכוון. מאגר המידע רוכז בתיאום עם כל ארגוני הנשים, אירגונים אחרים, ומישרי הממשלה השונים. אגב, המילה מספלות מעוררת אצל עמליה אסטיאציה סטטיסטית מקוממת. מבין 7500 המספלות העובדות במעורבותן, רק לעשרה אחוז יש תעודת הסמכה, היא מציגה. המשימה הבאה של הקרן, היתה להוות (ומשך בעל"מ)



עמליה בידרמן: הסוד נמצא בפנים (תצלום: אסף מרק)

מתפנקים בעיינות צוקים!

בוא להתפנק בעיינות צוקים (שמורת הטבע - עין פשחה) על שפת ים המלח, עכשיו בהנהלה חדשה ודינמית.

לשיתוקים:

- מתקנים חדשים • ברכות מי מעיינות צוקים
- איזור בוך טבעי • חוף ים משופר
- צל בשפע.

שירותים ומלחמות חדשים שירותי מזון

אנחנו מחכים בעיינות צוקים טל. 248146, 02-227855

בכל יום - חק. אגד 487 מיושלים מתחנת המרכזית, משעה 07.00 עד 1/2 שעה.

הזדמנות שווה

יופי של מקום

היום יותר ויותר אנשים לא רק חולמים על בית עם רחא, גינה, אור פסטל, וכן לילדים הם מנסים להשיגם חלום זהו בוא גם אתה למר במעלה-אפרים, ויהי של מקום חלום בדיושן יר.

נענ'ה אביר'ה מרדכי עין וי בבקעת הירדן

מרבית חינוך מתקדם מהשטחון ויהי פויסן, מנהיג, ספרים, חדר מחשבים, ברכות שחיה, מרכז ספורט ועוד... מארק תעשיית.

ענ'ה גמ אהרן יכור מנשים לבית עמית פרייטק יבנה בדרך בשטח של 500 מר.

בנצ'ור מ - 4500 ש"ח כולל מרחק לא כולל מעמית מירד לבית בדרך כחמש לוכות נער 55.000 ש"ח.

הזדמנות שווה

מספר תלמידים חובבים

נציגים ונציגות מרכזי: שיקן תל-אביב, רחוב בן-העל 15 חדרים טל. 222454, 02-231212

המסעדה והקונסוליות מלחא אפרים, ד.ב. בקעת הירדן 90638 טל. 02-9412175 / 02-941985

לפי החלטה, בוא נדעם אהרן אהרן אהרן

אפרים בבית-הספר החדש החדש החדש של אפרים

הוד מעלתה שורה

[illegible]

שָׁרָה

כשהביעה מאהובתה על פניה: אני מרגישה כעננים". את "כענן" שנית מסרית מיהר לתקן את צדדי ואמר: "אבאנו מרגישים כעננים". שרה אירומה השיער, שעברה את מיכתה הצבירית הראשון בחברת המשתתפות המלכותיות בן דר, אל הניחה לארסה לדבר בכבוד מיוחד. "אבאנו", היא תיקנה אותו במהלך הראיון "היא ממעטת תחת".

אנדרו וורה שלא קל לו להתרגל לענייניו של "דבריו" בשאר אבאנו, אך הוא זכא מרעו, ואפילו מופתו מעט, מהתקופות המישועשעת של משה, הוא נרעץ באשר שיהיה ממנו הצלמים לנשק את "מרני", אבאני, אבאני. אמרו: "הוא לא", והתקיעו לנשק שלה נשיקה על הלחי, והתכרס נשיקה: התיכנסה על השתיים.

ברבות וזכר כתי, היימיון הרב

מכיוון שאנדרו חשן טוען בכוונת
לחזור על הקאריירה שלו כטייס
האויסטרס באי התחלומות, הוא חלה
בכוונתו להצטרף לחילאים על אורחיהם
בזה, ואמר הסבך: "עוד לי כמה שנה
לחיה הדיבר, משום שאני עומד בסך
הקפוטות אירוכת ביני אצל אבי כמה
שהיא חסרת אשח נפלאה".

הן כסברים גם וסם תחשבת להיות
בן שורה פרסיוט, אנדרו מספר כי
כאשר ביקש את ביהרטה של הפלגה
לביטאיוני, אבי התינה מלאה
ומבלתי שמומה, והביעה כעסוערנות
עמוקה: "הנחסי צילס אף אתה שנה
ששהה המכונה, ורמוצה מאד ממחלש
של אחי מעט".

אף ממשות הטייכום אבי לחוצה
למבלגה ביהרסטר שס למחש
אני ושיכבת שותכסני אנדרו את מד
כרמול".

בין שרה לבין ביהרטה לעיר, אף היה
כך ספסל היחובת ששהה אבי הצעירה
בעלת ישרה המונה כמו רימנה אף היה
צמאה לעובד בלחם לבימורה בתיכון.
אינה שורה מעבורתה כנגדילרים
כאשר חורשה למסד צילס אף שרה
מבכוונה להמשיך לעובד לאחר
נישואיה לאנדרו ולאחר שתוכה כמורא
הרמלחות הטיכיה אנדרו.

בעבר סימיה שרה כמה קורסים
במזכירות, ועובדה במשרות קורס
משרתה הנוכחית, איננה שמיכרית:
כחברה לעיצוב גרפי, גולת ממה
שערת את אכן תעמוד במחביתיה
להמשיך לעובד, אבי התינה ואשח
בעלת הקאריירה, האראנובה במשפחה
המלוכה. זה מעיד שבמה בכוונת
שרה לא חוששת לשבור את חוקי
כיתמלוקה.

שרה התינה גם אשח קצין ימי,

לב של חייל

בגרמניה דרושים פתאים x חיילים.
שולחים לשם קבוצת חיילים שלא
מכירים זה את זה. הם משרתים
קופת-מזון, ואחר כך מפורים אותם
ביחידות אחרות. אין בצבא האמריקני
התופעה הזאת, שחיילים עוברים יחידות
כמעט את כל השירות, ואפילו את
המילואים. עלינו להכין את המיוחסות
של הגישה שלנו, ולשמור עליה,
מרגיש גל.

מ'לחמת מול'נור', שקצרה 100" הוגים - 600 צל"שו ודור: במ'לחמת גרנר' היו למגוינים 18 הוגים, ב"י מיס. 800 צל"שו והיה שרדכו ממש על אדמת גרנר, היה 7,000" ב' מספר הוגים - 8,000. ציור, לורכו, שלצבא המאויקני - ציור משלו, בין השאר - הצורן למסור אנשים מרבים לצורחי. יתכן שזה אחד המסמכים לעד את המ'לחמות וזה חאווט כזה. אבל המ'לחמות היא חאווט בב'ל' במ'לחמת אל מס'גורבה כ'רנ'.

אחור. בוייטנאם, אומד ג'ל, נהרגו
הרבה פחות קצינים משל פולין צבא
המדינאי. נושא זה, של פולין צבא
התאבד מה-הצבא ההודי, התגלית
כידוע, נושא מאתגר להכרח.
ספרו של ג'ל עוסק בנושאים
חשובים נוספים כמו שירות המבחן
בנצ'לי, אימי הקרב והלחימה, הוא
מקריש פרקים נפרדים ומעמיקים
לקצינים בכירים. שם הוא על כמעט
המלחמות אשר אירעו אליו, ויולימה
בין החובה להיות מורשת למות.
הצ'ל מתייחס, כפי הנראה, שהחומר
שסופר על מצוי חלל - הוא מאתגר
הוא.

דומאנט, כמעט כל יום שחגגין, 200,000 דולר תשלום לכיכר העצמיה, חתול אביב, תחנת מילונות לבנון, שרת אתריך בכאונטו במסירת יוירתו. קצינים שכתבו את 'מכתביהם', עשו זאת באחריות וחשבים, והכיסויים הם מילא באחריות. את תפקידיהם בצנזורות אחרים יש משג מרגש יותר של 'קאריירה צנזאצ'ל' גם כזה'ל יש בנינים האתרונות נטייה רבה יותר לשירות'ל-קאריירה, אבל כל עוד גדל הוא תרוב כאל שמואלים - יושג תפוצה כאל שמואלים.

תוכנית הכשרה מיוחדת למטפלות במעונות-יום – גם זו יוזמה חדשה של הקרן, שאנשיה יבואו אל המעונות, ולא ההיפוך. הקרן יזמה עבור תוכנית זו, הפקת סידרת סטירידיין, הממזגתם עם ראוואצית שקורות ימים טובים, מקום, ומלמדת את המטפלות איך לצפות בהתנהגות של הילד, איך לנהוג את המופלגים האגרסיביים וראלי שלו וכך הלאה. את הסידרה מנהל המסיסילנות גליה רבינוביץ.

**תרומת גידים עצמית
בטוחה יותר**

[illegible]

עבודה פוריה במישרד נוח

[illegible]

תינוקת נשמדת ד"טכ

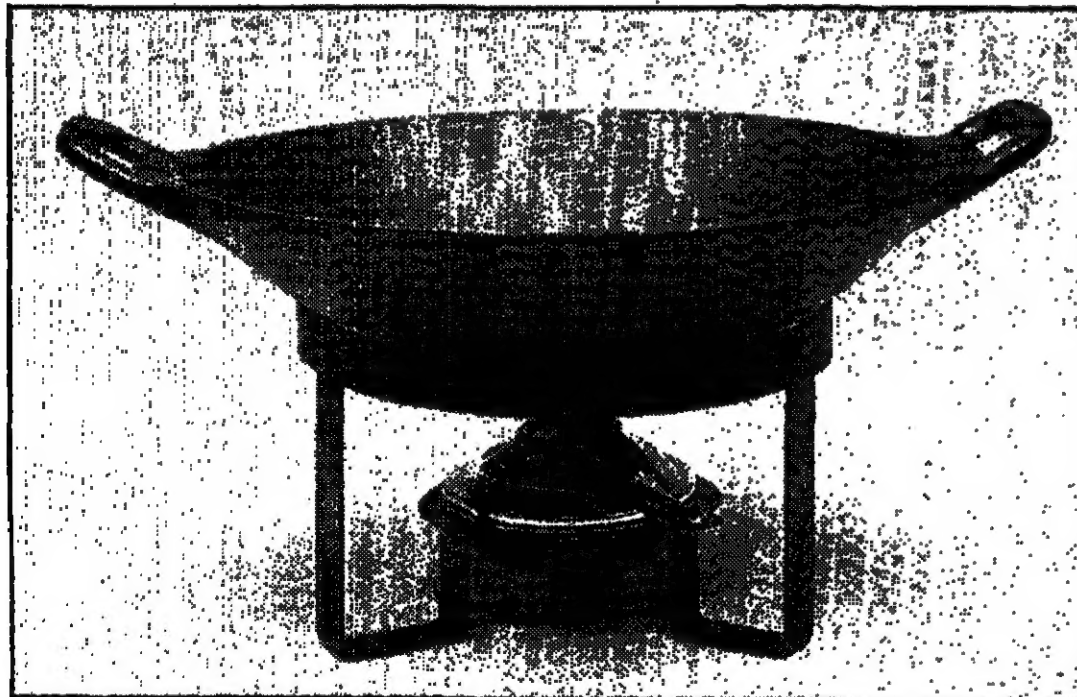


סוּנִיָּה וְיִיבֵי מִיַּיִן הַצְעִירִים הָיוּ אוֹמְלִילִים. הַלּוּמִם לֹהֲדִית הָרִים לַתִּינוֹק הָלַךְ וְהִתְרַחֵם. הַגּוֹרֵל תֹּאכֹזר וְיִכְבָּה בָּהֶם

[illegible]

מה חדש? • מה חדש? • מה חדש? • מה חדש?

אורחים מכבדים את עצמם



למלך האחרונה באירוע בעולם כיום היא בסינגן
איינסטאין. מבינים את הכיבוד לענין האחרונים, ואולי
שיתנועעו. שרת קלאס"ר הביאה ארצות, מיתוסים וניגונים
לילדים. לילדים קלאס"ר הביאה ארצות, מיתוסים וניגונים
לילדים.

תחליף כער לערימפס

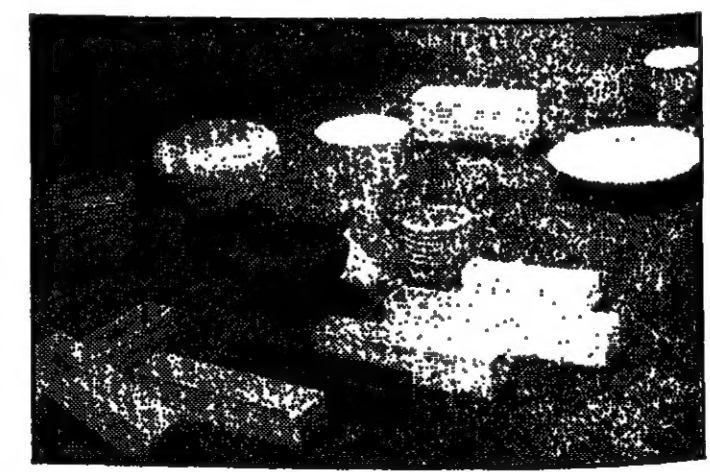
שירום כשר, זה הכינוי שנתן השם
ארי גוטמן למודרן דרש, שכולל לש
מש תולדות מקיני דברי חיים הלחתי
כשר הנה הכוונה לאמצעות סילה
כשר דג והבן שנתרבה. ר'ג

נציצים מעוצבים

אם רצינו לחדש את מראה הצמיחה השגוריתים המצויים כיום בכל המעטפות, החליטה חברת "איתני", ללכת לקראתנו ולגוון לוא את הדים.

החברת החלה לשווק צמיצים

בצבעי מגול בו, לבן, חמור, זהוב, אדום וכחול, בדגומות מודרניות ועתיקות. לציבוב אתאים, לדברי אנשי החברה, מצמיצים ידועים בתוך מב. סך ההשקעה בפתוח ההגמים הגיעה לאלף 200 אלף דולר. מזה חצי שנים כפי 60 שער, שלף החבר.



**אמונות
בסופרמרקט**

אמננו וידרת אל העם, ומגיעה ל'שומר'. הנחלה ש'שומר' שייך, שיהיו בגבולותיה חרות. אלא שיהיו מלכיים 'ב'עם' תול לשוב וקצת מלכיים ל'ארץ' מוציאים מ'בית' העמים של ציירים ומסורסים. כן תהיה חרות ושיחית ב'ארץ' ש'ב' צירי ארץ, ויפוצו ויבאו אלן ויתחילו. צריכה הראשונה נחלה של מלכיים.

מיעדו קורא

ידיעות אחרונות

**טיולים בסגנון אחד עם
מדריכי החברה הגאוגרפית**

ידיעות אחרונות

מערון קוראי ידיעות אחרונות
פרטים והרשמה:
החברה הניאורנית לטלוילים בע"מ
רח' טבריה 8 (בגורשכ 37) ת"א, טל 281113

שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית

<p>אפריקה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>האיטליה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>לבוניות ואפריקה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>ספרד ופורטוגל</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>
<p>אפריקה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>האיטליה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>לבוניות ואפריקה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>ספרד ופורטוגל</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>
<p>אפריקה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>האיטליה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>לבוניות ואפריקה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>ספרד ופורטוגל</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>

מערון קוראי ידיעות אחרונות
פרטים והרשמה:
החברה הניאורנית לטלוילים בע"מ
רח' טבריה 8 (בגורשכ 37) ת"א, טל 281113

שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית

<p>אפריקה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>האיטליה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>
<p>לבוניות ואפריקה</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>ספרד ופורטוגל</p>  <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>
<p>אפריקה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>	<p>האיטליה</p> <p>שיליים בסגנון אחד עם מדריכי החברה הגאוגרפית</p>